

【日本ゲーム大賞 2024】
ゲームデザイナーズ大賞 審査員 8 名が決定
米国のゲームクリエイター「トビー・フォックス氏」が
今年のゲームデザイナーズ大賞の審査員に参加

大賞は 9 月 26 日(木) TGS2024 イベントステージで発表！

「日本ゲーム大賞（Japan Game Awards）」（主催：一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会、略称：CESA、会長：辻本 春弘）では、トップクリエイターの視点で選出される「ゲームデザイナーズ大賞 2024」の審査員 8 名が決定しました。

今年度の審査員は、審査員長の桜井政博氏をはじめ、飯田和敏氏、イシイジロウ氏、神谷英樹氏、小高和剛氏、外山圭一郎氏、ヨコオタロウ氏のほか、代表作「UNDERTALE」、「DELTARUNE」の開発で知られるトビー・フォックス氏が新たに参加。全 8 名にて、本年のゲームデザイナーズ大賞を審査します。

なお、ゲームデザイナーズ大賞を含めた発表授賞式は、東京ゲームショウの会期初日、9 月 26 日(木)16:00 より、幕張メッセ内イベントホールにて開催します。当日は、審査員長の桜井政博氏がプレゼンターを務め、大賞の発表ならびに受賞作品の魅力を紹介します。

ゲームデザイナーズ大賞 2024 審査員

(敬称略、五十音順)

審査員名	代表作	所属・肩書き
飯田 和敏	アクアノートの休日 / アナグラのうた-消えた博士と残された装置-	立命館大学 映像学部教授
イシイジロウ	3年B組金八先生 伝説の教壇に立て！ / 428 ～封鎖された渋谷で～ / タイムトラベラーズ / 文豪とアルケミスト	(株)ストーリーテリング代表
神谷 英樹	Devil May Cry / Viewtiful Joe / 大神 / ベヨネッタシリーズ / The Wonderful 101 / ソルクレスタ	無職
小高 和剛	ダンガンロンパ シリーズ / 超探偵事件簿レインコード	トゥーキョーゲームス 代表
桜井 政博	星のカービィ / 大乱闘スマッシュブラザーズ シリーズ	(有)ソラ
トビー・フォックス	UNDERTALE / DELTARUNE	インディーゲームクリエイター
外山 圭一郎	サイレントヒル / SIRENシリーズ / Gravity Dazeシリーズ	株式会社 Bokeh Game Studio代表取締役 CEO / Creator
ヨコオ タロウ	ドラッグオンドラゴンシリーズ / ニーアシリーズ / SInoALICE	(株)ブッコロ代表取締役

【ゲームデザイナーズ大賞について】

日本ゲーム大賞のもう一つの名誉ある大賞であるゲームデザイナーズ大賞は、ゲーム業界を代表するトップクリエイターがプロの視点で「創造性」や「斬新性」を基準に評価し、クリエイター達が選ぶ最も優れた作品を 1 つ選出します。

8 名のトップクリエイターが選ぶ今年度のゲームデザイナーズ大賞どうぞご期待ください。

日本ゲーム大賞 2024
年間作品部門・経済産業大臣賞・ゲームデザイナーズ大賞
発表授賞式 概要

- 日 時： 2024年9月26日（木）
- 時 間： 16:00～17:50（予定）
- 会 場： 東京ゲームショウ2024 イベントステージ（幕張メッセ ホール1）
- プログラム： 1) 経済産業大臣賞 発表
2) 年間作品部門 優秀賞、ベストセールス賞、特別賞、ブレイクスルー賞、ムーブメント賞 発表
3) ゲームデザイナーズ大賞 発表
4) 年間作品部門 大賞 発表

『ゲームデザイナーズ大賞 2024』概要

- ◆名 称： ゲームデザイナーズ大賞 2024
- ◆主 催： 一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会（CESA）
- ◆後 援： 経済産業省
- ◆対象作品： 2023年4月1日から2024年3月31日の間に日本国内で発売された家庭用ゲームソフト。
- ◆選考基準： ①独創性： これまでの作品とは一線を画する新たなアイデアが盛り込まれていること。
②斬新性： ユーザーへ新たな楽しみ方、遊び方を提示し、ゲームソフトの在り方を広げる作品であること。
※審査員自ら担当・制作した作品（自薦）は不可。
- ◆審査方法： 審査対象作品に対し、各審査員が持ち点10点によって作品を評価。
各審査員からの投票結果により、最高得点を獲得した作品を受賞作品として選出。
- ◆審査員： ゲームソフトの制作・開発に携わるクリエイター 8名
（審査員長、桜井政博： 有限会社ソラ代表）
- ◆受賞発表： 受賞は「大賞」1作品のみ。

【ご参考】

ゲームデザイナーズ大賞 2023 大賞作品

RPG タイム！～ライトの伝説～

（株式会社デスクワークス）



■ 受賞理由（桜井審査員長のコメント）

今回ゲームデザイナーズ大賞に選ばれた『RPG タイム！～ライトの伝説』は、見た人なら誰にでも理解できる独特の表現手法を持っています。

また、他の作品とは異なる軸での作り込みが行われています。

万単位のゲームがリリースされる中、格別の個性を持つのは至難であり、それを成している本作は本賞にふさわしいと評価を受け、2023年の大賞受賞となりました。